



la Biennale di Venezia

15. Mostra  
Internazionale  
di Architettura  
Eventi Collaterali

## Shaping European Cities

evento colateral de la 15ª Exposición Internacional de Arquitectura – La Biennale di Venezia

La Comisión Europea y la Fundació Mies van der Rohe presentan el debate “Shaping European Cities. Urban confrontation, democracy and identity” y la ceremonia de entrega del Young Talent Architecture Award (YTAA).

El evento tendrá lugar el 28 de octubre de 2016 en el Teatro Piccolo Arsenale, a partir de las 14.00h y estará abierto a todo el que esté interesado en la profesión, su multidisciplinariedad y en el diálogo entre arquitectos, legisladores, políticos y representantes de otros sectores. Culminará con la entrega del YTAA: tres ganadores que recibirán el premio enfocado a acercar el campo académico y el profesional.

La Unión Europea cree firmemente que la arquitectura es uno de los más poderosos y al mismo tiempo una de las formas más sutiles de crear comunidades e integrar a las personas en la sociedad.

En armonía con el tema de la *Biennale Architettura 2016*, la Comisión Europea y la Fundació Mies van der Rohe organizan un debate sobre el tema “Shaping European Cities. Urban confrontation, democracy and identity”. Los participantes discutirán el papel de la arquitectura en la promoción del crecimiento, la inclusión social, la participación democrática y – en última instancia – el bienestar individual y social de los ciudadanos.

La utilidad de los espacios públicos en las ciudades, la regeneración urbana en el contexto del patrimonio cultural, y la participación de la administración pública, diferencian el territorio europeo cuando se ve desde fuera de sus límites. El reto para la arquitectura contemporánea no es sólo la creatividad o las cualidades conceptuales, técnicas y constructivas; es también la armonía con el entorno urbano formado por el patrimonio cultural. La relación entre el contemporáneo “*geste architectural*” y el contexto urbano existente puede ser conflictiva, pero también fructífera, sobre todo cuando los ciudadanos participan en el proceso de toma de decisiones, lo que contribuye a la democracia urbana. El objetivo fundamental del debate es reunir ejemplos concretos de estos éxitos, que se encuentran sobre todo en los últimos edificios premiados, y comprender la manera en que han sido posibles y qué diferencia han provocado en su entorno social.

“Shaping European Cities” tomará en consideración una amplia visión de la arquitectura – desde los primeros pasos de la profesión hasta su maduración, su multidisciplinariedad y el diálogo con los responsables políticos y otros sectores. Se pondrán de relieve la educación del arquitecto en la disciplina y los cambios en el contexto social, político y económico que éstos han de entender.

Esta aproximación a la arquitectura se ve reforzada por el recién creado YTAA del Premio de Arquitectura Contemporánea de la Unión Europea – Premio Mies van der Rohe, que se adentra en la educación de los arquitectos y sus primeros pasos en la vida profesional. Durante la entrega del YTAA, tres ganadores recibirán el premio que acerca el campo académico y el profesional.

Los detalles del evento se darán a conocer durante la apertura de la 15ª Exposición Internacional de Arquitectura de *La Biennale di Venezia*, junto con la presentación de los nombres de los arquitectos, activistas culturales, miembros del Parlamento Europeo, los miembros de la Comisión Europea y otros interesados que participarán en el debate.

Información y Gabinete de Prensa:

Miriam Giordano / **Labóh**

Tel.: +34 606602230 / +34 932151011

Mail: [press@miesbcn.com](mailto:press@miesbcn.com)

**Más información:**

<http://www.miesarch.com>

<http://ec.europa.eu/creative-europe>

**Redes sociales:**

@EUMiesAward (FB, TW, IN)

@YTAAward (FB, TW)