



L'arquitecta Anna Ramos, guanyadora del concurs públic internacional per a la gerència de la Fundació Mies van der Rohe

- » L'arquitecta barcelonina participarà ja com a gerent de l'entitat en els actes de celebració del 30è aniversari de la reconstrucció del pavelló dissenyat per Mies van der Rohe per representar Alemanya en l'Exposició Internacional del 1929
- » Ramos ha estat designada després d'un concurs públic internacional pioner a la fundació en què s'han presentat 18 sol·licituds analitzades per una comissió delegada d'experts de prestigi reconegut en l'àmbit de l'arquitectura

La Fundació Mies van der Rohe, presidida per la tinenta d'alcaldia d'Ecologia, Urbanisme i Mobilitat de l'Ajuntament, Janet Sanz, ha nomenat com a nova gerent de l'entitat l'arquitecta barcelonina Anna Ramos. D'aquesta manera, la institució enceta una nova etapa en la vocació d'inspirar el món mitjançant l'arquitectura i de potenciar aquest àmbit com a eix estratègic en la millora de les ciutats, la qualitat de vida de les persones i l'enriquiment cultural.

La renovació de la gerència contribuirà a donar resposta des de la fundació als reptes que la societat presenta avui dia a l'arquitectura i a explicar-ne la funció social, la transversalitat amb altres disciplines, la sostenibilitat, la visió de gènere i la relació amb el veïnat.

La nova gerent preveu desplegar un seguit de línies d'actuació que tenen per objectiu apropar el pavelló Mies van der Rohe a la ciutadania i als professionals de tot el món i millorar l'experiència museística de la visita al pavelló. I en l'àmbit internacional, preveu mantenir i potenciar el premi Mies van der Rohe com a reconeixement oficial d'arquitectura de la Unió Europea i establir noves línies de col·laboració amb organismes i institucions internacionals.

El nomenament de Ramos coincideix amb el 30è aniversari de la reconstrucció, l'any 1986, del pavelló que va dissenyar l'arquitecte Mies van der Rohe per representar Alemanya a l'Exposició Internacional del 1929. Anna Ramos –que és filla de Fernando Ramos, un dels arquitectes responsables de la reconstrucció– participarà ja com a gerent en els actes públics que s'organitzaran l'1 de juny amb motiu de la celebració.

Un procediment de designació obert i transparent

La designació d'Anna Ramos s'ha dut a terme a través d'un concurs públic internacional. És el primer cop que la Fundació Mies van der Rohe utilitza un procediment obert d'aquestes característiques, de manera que s'ha afavorit la transparència i la concurrència pública en la



designació. El concurs es va posar en marxa a mitjan febrer amb l'objectiu d'atreure les millors candidatures per exercir les funcions al capdavant de la gerència de la fundació.

S'hi han presentat un total de 18 sol·licituds –el 30% estrangeres–, que han estat analitzades i avaluades per una comissió delegada d'experts de prestigi reconegut en l'àmbit de l'arquitectura i per càrrecs de la Tinència d'Alcaldia d'Ecologia, Urbanisme i Mobilitat.

En concret, ha estat integrada per la presidenta de la Fundació Mies van der Rohe i quarta tinenta d'alcaldia, Janet Sanz; el director de l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona (ETSAB), Jordi Ros; el degà del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC), Lluís Comerón; el director del Deutsches Architekturmuseum i membre del Comitè Assessor del premi Mies van der Rohe, Peter Cachola; el gerent d'Ecologia Urbana de l'Ajuntament, Jordi Campillo, i la gerent adjunta d'Urbanisme i Infraestructures, Aurora López, i ha tingut el suport del director executiu de la fundació, Antoni Garijo.

Anna Ramos

Anna Ramos (1974) és arquitecta per l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona (ETSAB) de la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC). És arquitecta en exercici i professora associada a l'ETSAB, en què exerceix també com a sotsdirectora de Relacions Internacionals des del 2014. En l'àmbit formatiu de postgrau, disposa d'un Diploma d'Estudis Avançats en Construcció, Restauració i Rehabilitació Arquitectònica a la UPC, i és doctoranda per la UPC.

Establerta professionalment a Barcelona des del 2000, ha desenvolupat projectes de renovació com el del Teatre de Sarrià; equipaments públics com la seu del parc natural de la serra del Montsant, al Priorat (Tarragona), i encàrrecs particulars de format petit i mitjà.

Del 2005 al 2008 va ser presidenta de l'Agrupació de Joves Arquitectes (AJAC) del COAC, des de la qual va participar en l'organització del premi AJAC. I mitjançant les seves responsabilitats com a sotsdirectora de Relacions Internacionals de l'ETSAB, ha mantingut diverses col·laboracions amb la Fundació Mies van der Rohe, tant en la darrera edició del premi Mies van der Rohe com en la signatura del conveni entre la Tongji University, la fundació i l'ETSAB per a la divulgació acadèmica de l'arxiu del premi Mies van der Rohe.