



# EUmiesaward

## 40 PARASTA ARKKITEHTONISTA TYÖTÄ KILPAILEE 2017 EU MIES VAN DER ROHE –PALKINNOSTA EUROEPAN UNION PRIZE FOR CONTEMPORARY ARCHITECTURE – MIES VAN DER ROHE AWARD 2017

### 2017 EU:N NYKYARKKITEHTUURIN MIES VAN DER ROHE - PALKINNON 40 ESIKARSINNAN LÄPÄISSYTTÄ TYÖTÄ JULKISTETTU

- Kilpailun tuomariston seitsemän jäsentä – Stephen Bates, Gonçalo Byrne, Peter Cachola Schmal, Pelin Derviş, Dominique Jakob, Juulia Kauste and Małgorzata Omilanowska – ovat valinneet 40 työtä, jotka korostavat tämän päivän Euroopan alueen mahdollisuuksia ja trendejä: kaupunkeja, asumista, perinnettä ja muistia.
- 4 töistä on Ranskassa, 4 Portugalissa ja 4 Yhdistyneessä Kuningaskunnassa; 3 Tanskassa, Espanjassa, Suomessa, Alankomaissa ja Norjassa; 2 Belgiassa, Saksassa, Irlannissa ja Turkissa; ja 1 Italiassa, Liettuaassa, Puolassa, Romaniassa ja Ruotsissa.
- Kolmannes töistä käsittelee nykyarkkitehtuurin haastavaa suhdetta rakennusperinteeseen. Historiallisen kaupunkimaiseman käsittely tulee olemaan yksi Euroopan kulttuuriperinnön vuoden 2018 ensisijaisista painopisteistä.
- Viisi finalistia julkistetaan helmikuun puolivälissä ja kaksi voittajaa toukokuun puolivälissä. Myöntämisseremonia pidetään Barcelonan Mies van der Rohe -paviljongissa 26.5.
- Palkintoseremonia pidetään 26.5.2017 Mies van der Rohe -paviljongissa Barcelonassa. Varaa päivä luennoille, debateille, näyttelyn avajaisille ja palkintoseremonialle kilpailun tuomariston, voittajien, finalistien, vieraiden ja edustajien seurassa.

Euroopan komissio ja Fundació Mies van der Rohe ovat julkistaneet esikarsinnan läpäisseet 40 työtä, jotka kilpailevat 2017 EU:n nykyarkkitehtuurin Mies van der Rohe -palkinnosta.

Ehdolla oli 355 työtä ja asiantuntijatuomaristo suoritti lopullisen esikarsinnan (yksityiskohtat alla).



Creative  
Europe



fundació  
mies van der rohe  
barcelona



# EUMIESAWARD

## 40 jatsoon pääsystä työtä ovat:

Bryssel, BE	<a href="#">NAVEZ - 5 Social Units as Northern Entrance of Brussels</a>
Spa, BE	<a href="#">Polyvalent Infrastructure</a>
Lyypekki, DE	<a href="#">European Hansemuseum</a>
Fergitz, DE	<a href="#">Barn</a>
Ribe, DK	<a href="#">Kannikegården</a>
Kööpenhamina, DK	<a href="#">Kvæsthus Pier</a>
Skjern, DK	<a href="#">Skjern River Pump Stations</a>
Madrid, ES	<a href="#">Museum of the Royal Collections</a>
Granollers, ES	<a href="#">House 1014</a>
Barcelona, ES	<a href="#">Collective Housing for Elderly People and Civic &amp; Health Centre</a>
Espoo, FI	<a href="#">Suvela Chapel</a>
Espoo, FI	<a href="#">Opinmäki School</a>
Jyväskylä, FI	<a href="#">Puukuokka Housing Block (house 1)</a>
Poigny-la-Forêt, FR	<a href="#">Community Workshop</a>
Mulhouse, Haut-Rhin, FR	<a href="#">59 Dwellings, Neppert Gardens Social Housing</a>
Rivesaltes, FR	<a href="#">The Rivesaltes Memorial Museum</a>
Nizza, FR	<a href="#">Ariane Futsal Sports Complex</a>
Dublin, IE	<a href="#">Model School Inchicore</a>
Dublin, IE	<a href="#">Merrion Cricket Pavilion</a>
Milano, IT	<a href="#">Fondazione Prada</a>
Vilna, LT	<a href="#">Rasu Houses</a>
Nieuw-Bergen, NL	<a href="#">Landmark Nieuw-Bergen</a>
Rotterdam, NL	<a href="#">Timmerhuis</a>
Amsterdam, NL	<a href="#">deFlat Kleiburg</a>
Herøy, NO	<a href="#">Weekend House at Sildegarnsholmen</a>
Trondheim, NO	<a href="#">Moholt 50150 - Timber Towers</a>
Averøy, NO	<a href="#">Eldhusøya Tourist Route Project</a>
Varsova, PL	<a href="#">Katyn Museum</a>
Oeiras, PT	<a href="#">House in Oeiras</a>
Lissabon, PT	<a href="#">Museum of Art, Architecture and Technology</a>
Lissabon, PT	<a href="#">EDP Headquarters</a>
Chaves, PT	<a href="#">Nadir Afonso Museum for Contemporary Art</a>
Fagarasvuori, RO	<a href="#">Take a(l)titude</a>
Tukholma, SE	<a href="#">Östermalm's Temporary Market Hall</a>
Bademli, Dikili, Izmir, TR	<a href="#">Angelos Organic Olive Oil Mill</a>
Istanbul, TR	<a href="#">Beyazit State Library Renovation</a>



Creative  
Europe



**fundació  
mies van der rohe  
barcelona**



# EUMiesaward

Lontoo, UK  
Lontoo, UK  
Lontoo, UK  
Liverpool, UK

[Holmes Road Studios](#)  
[Shepherdess Walk Housing](#)  
[Ely Court](#)  
[Granby Four Streets](#)

Lisätietoja 40 valitusta työstä: <http://miesarch.com/archive?editions=16&classification=2>

Tuomaristoon kuuluvat:

**Stephen Bates**, tuomariston puheenjohtaja, arkkitehti, s. 1964  
Johtaja, Sergison Bates architects, London – Zurich

**Gonçalo Byrne**, arkkitehti, s. 1941  
Johtaja, Gonçalo Byrne Arquitectos

**Peter Cachola Schmal**, arkkitehti, s. 1960  
Johtaja, Deutsches Architekturmuseum (DAM), Frankfurt am Main

**Pelin Derviş**, arkkitehti, s. 1967  
Riippumaton tutkija, toimittaja ja kuraattori

**Dominique Jakob**, arkkitehti, s. 1966  
Johtaja, Jakob+MacFarlane

**Juulia Kauste**, sosiologi, s. 1967  
Johtaja, Suomen arkkitehtuurimuseo, Helsinki

**Małgorzata Omilanowska**, taidehistorioitsija ja poliitikko, s. 1960  
Professori, Gdanskin yliopisto

Lisätietoa tuomariston jäsenistä: <http://miesarch.com/edition/2017/jury>



Creative  
Europe



fundació  
mies van der rohe  
barcelona



# EUMiesaward

Viime vuosina uusien **käytäntöjen ja nuorten arkkitehtien osallistuminen on kasvanut** räjähdysmäisesti. Neljännes esikarsinnan läpäisseistä on joko alle 40-vuotiaiden muodostamien ryhmien tai alle 10 vuotta toiminnassa olleiden toimistojen luomia töitä.

40 työstä 24 on rakennettu kaupunkien keskustoihin (60%), 9 luonnonympäristöihin (23%) ja 7 kaupunkien reuna-alueille (17%).

4 valitut hankkeet sijaitsevat Ranskassa (Poigny-la-Forêt, Mulhouse, Haut-Rhin, Rivesaltes ja Nice); Neljä Portugali (2 Lissabonissa, 1 ja 1 Oeirasissa Chaves); 4 Yhdistyneessä kuningaskunnassa (kolme Lontoossa ja yksi Liverpool); 3 Tanska (Ribe, Skjern ja Kööpenhamina); Kolme Espanjassa (Barcelona, Madrid ja Granollers); Suomi 3 (2 Espoossa ja Jyväskylässä 1); 3 Alankomaat (Amsterdam, Rotterdam ja Uusi-Bergen) ja kolme Norjassa (Averoy, Herøy ja Trondheim); 2 töitä Belgiassa (Schaarbeek ja Spa); 2 Saksa (Lübeck ja Fergitz); 2 Irlanti (Dublin) ja kaksi Turkissa (Istanbul ja Bademli). 1 työ Italiassa (Milano), yksi Liettuassa (Vilna), yksi Puolassa (Varsova), 1 Romaniassa (Făgărașvuoristo) ja yksi Ruotsissa (Tukholma).

Eniten töitä on rakennettu Lontooseen (3), Lissaboniin (2), Dubliniin (2) ja Espooseen (2).

"Haluaisin esikarsinnan läpäisseiden suunnitelmien osoittavan kiinnostusta paikkojen tekemiseen, sovinnaisuuden ja tunnettujen typologioiden tutkimiseen, jokapäiväisen käytön tuottaman mielihyvän juhlistamiseen harkituilla yksityiskohdilla; sekä sanatonta vastarintaa nykyiselle maailmanlaajuiselle itseensä viittaavalle arkkitehtuurille, joka on ristiriidassa kontekstinsa ja asumisaktin kanssa", sanoi **tuomariston puheenjohtaja Stephen Bates** selittäessään asennetta kilpailutöiden vaikean arviointitehtävän takana.

"Huomaan ilokseni, että eurooppalaisen arkkitehtuurin rikkaus ja moninaisuus symboloituvat ja tiivistyvät Mies van der Rohe -palkinnon tuomariston tuottamassa esikarsinnassa. Odotan innolla valintojen tuloksia, toivoen että joistain näistä nykypäivän projekteista tulee huomisen perintöä."

**Michel Magnier, Johtaja, Kulttuuri ja luovuus, Euroopan komissio**

"Nämä 40 valittua työtä kuvastavat tärkeää uutta arkkitehtisukupolvea, joka syöksähtää voimalla esiin tänä vuonna, samalla näyttäen meille, kuinka arkkitehtuuri ottaa huomioon ja tarjoaa ratkaisuja vaihteleviin kansalaisten ja sosiaalisiin realiteetteihin, asumiseen, kulttuuritiloihin, muistoihin ja identiteettiin, kunnostamiseen tai uusiin tiloihin – kilpailussa, jossa on näkynyt tätä kirjavuutta enemmän kuin koskaan."

**Daniel Mòdol, puheenjohtaja, Fundació Mies van der Rohe**



Creative  
Europe



fundació  
mies van der rohe  
barcelona



# EUMiesaward

Tuomariston jäsenet alleviivasivat, että 40 poikkeuksellisen työn joukossa näkyi **ikonisten arkkitehtuuriprojektien vähentyminen**. He myös korostivat töiden monikäyttöisyyttä ja asumisprojektien (14) sekä kulttuuritilojen (11) yleisyyttä. Koulutus, majoitus, teollisuus, urheilu, toimistot, maisema, monikäyttöisyys ja sosiaalihuolto ovat myös läsnä.

Viisi finalistia julkistetaan helmikuun puolessavälissä ja voittajat sekä lupaava nuori voittaja toukokuun puolessavälissä. Debatit, luennot, näyttely, julkaisun esittely ja myöntämisseremonia järjestetään Barcelonan Mies van der Rohe -paviljongissa 26.5.2017. Viisi finalistirakennusta ja nuoren arkkitehtivoittajan työ tulevat olemaan kaikille avoinna, nautittavaksi ja tutustuttavaksi tekijöiden ja kriitikkojen seurassa.

**355 ehdolla olevaa työtä ovat jo nyt esillä näyttelyssä Barcelonan arkkitehtuurikoulussa (ETSAB).**

#### **Yhteystiedot:**

**Fundació Mies van der Rohe – Lehdistötoimisto**

Miriam Giordano, Silvia Pujalte / **Labóh**

Sähköposti: [press@miesbcn.com](mailto:press@miesbcn.com)

Puh.: +34 932151011 / +34 600591929

#### **Lisätietoja:**

[www.miesarch.com](http://www.miesarch.com)

[www.miesbcn.com](http://www.miesbcn.com)

[https://ec.europa.eu/programmes/creative-europe/actions/architecture-prize\\_en](https://ec.europa.eu/programmes/creative-europe/actions/architecture-prize_en)

#### **Sosiaalinen media:**

Sosiaalisen median kanavat:

@EUMiesAward (Facebook, Twitter, Instagram)

@FundacioMies (Facebook, Twitter, Instagram, LinkedIn)

#EUMiesAward2017 #EUMiesAward

CE Facebook ja Twitter



Creative  
Europe



fundació  
mies van der rohe  
barcelona