

**LA FUNDACIÓ MIES VAN DER ROHE  
PRESENTA “DONA A CONTRALLUM”**



Del 8 al 10 de juny, el Pavelló Mies van der Rohe es convertirà un l'escenari privilegiat que acollirà la intervenció artística “Dona a Contrallum”, espectacle amb dansa i música en directe.

En una obra composta per Fèlix Pastor, i dirigida per Enric Llorach, la ballarina Sonia Fernández Lage presentarà la visita d'una dona al Pavelló, on hi trobarà la ressonància de l'escultura Alba i el rastre de Lilly Reich en el disseny.

L'actuació, que s'acompanyarà de la música interpretada per Ingrid Kuntzmann, cellista, i Edurne Arizu, acordionista, esdevindrà en una presència fantasmagòrica que es desplaçarà per l'espai del Pavelló fins a trobar a *“l'escultura sobre l'aigua: una nova forma humana, femenina i de grans dimensions, capturada en el moment del seu desvetllament”*, en paraules del seu director.

Fundació Mies van der Rohe

La Fundació Mies van der Rohe va ser creada el 1983 per l'Ajuntament de Barcelona, amb l'objectiu inicial de portar a terme la reconstrucció del Pavelló Alemany, dissenyat per Ludwig Mies van der Rohe i Lilly Reich per a l'Exposició Internacional de Barcelona del 1929.

A més d'atendre la conservació i el coneixement del Pavelló Mies van der Rohe, la Fundació impulsa el debat, la difusió i la sensibilització sobre temes d'arquitectura i urbanisme contemporanis. Atenent als seus fins, la Fundació duu a terme diferents activitats com ara premis, congressos, conferències, exposicions, tallers i instal·lacions.

En el seu afany de ser també una plataforma cultural, la dansa al Pavelló és un programa amb anys de trajectòria que ha portat espectacles memorables. L'any passat van ballar-hi Toni Mira i Sabine Darenhof.

**Contacte:**

**Fundació Mies van der Rohe – Press Office**

Miriam Giordano, Silvia Pujalte / Labóh

Mail: [press@miesbcn.com](mailto:press@miesbcn.com)

Tel.: +34 932151011 / +34 600591929