

MICHAEL WESELY FOTOGRAFIARÁ DURANTE 365 DÍAS EL PABELLÓN MIES VAN DER ROHE

El artista es especialista en fotografías de larga exposición



Michael Wesely

El artista, nacido en 1963 en Munich, vive actualmente en Berlín. Es especialista en fotografías de muy larga exposición, técnica mediante la cual se transmite una particular sensación de flujo del tiempo. Esta semana Michael Wesely instalará en el Pabellón Mies van der Rohe una cámara que empezará el proceso de tomar una de estas fotografías con un tiempo de exposición de 365 días. La imagen resultante acompañará una serie de trabajos relacionados con el **Centenario de la Bauhaus**.

Fundació Mies van der Rohe

La Fundació Mies van der Rohe fue creada en 1983 por el Ayuntamiento de Barcelona, con el objetivo inicial de llevar a cabo la reconstrucción del Pabellón Alemán, diseñado por Ludwig Mies van der Rohe y Lilly Reich para la Exposición Internacional de Barcelona de 1929.

Además de atender la conservación y el conocimiento del Pabellón Mies van der Rohe, la Fundació impulsa el debate, la difusión y la sensibilización sobre temas de arquitectura y urbanismo contemporáneos. Atendiendo a sus fines, la Fundació lleva a cabo diferentes actividades como premios, congresos, conferencias, exposiciones, talleres e instalaciones.