



la Biennale di Venezia

16. Mostra Internazionale di Architettura  
Eventi Collaterali

Provença 318, pral 2a  
08037 Barcelona  
T +34 932 151 011

f ytaaward  
YTAAward  
YTAAward  
ytaaward.com

## YTAA 2018 Debatte und Preisverleihung Begleitveranstaltung der 16. Internationalen Architekturausstellung – La Biennale di Venezia

Die Zeremonie für die Verleihung des Young Talent Architecture Award (YTAA), welche die besten Abschlussarbeiten aus europäischer Architektur, Stadtplanung und Landschaftsarchitektur zusammenbringt, wurde gestern am 20. September zelebriert im Palazzo Michiel in Venedig.

Die vier Gewinner, die letzten Juni bekannt gegeben worden sind, lauten:

- Hendrik Brinkmann, Fakultät der Gestaltung Universität der bildenden Künste Berlin;
- Julio Gotor Valcárcel, Schule für Architektur Polytechnische Universität Madrid;
- Matthew Gregorowski, Fakultät für Architektur, Design und Künste Metropolitan Universität London;
- Loed Stolte, Fakultät für Architektur und die gebaute Umwelt Technische Universität Delft.

Während der Preisverleihung wurde der Preis des verstorbenen Loed Stolte von Roberto Cavallo angenommen, Vertreter der TU Delft.

YTAA wird von der Fundació Mies van der Rohe organisiert mit der Unterstützung von Creative Europe als Erweiterung zum Preis der Europäischen Union für zeitgenössische Architektur – Mies van der Rohe Auszeichnung. Dieses Jahr hat sich die YTAA Auszeichnung mit der Europäischen Architektur Medaille für das Beste Diplomprojekt (EAM-BDP) zusammengesetzt. Die Verleihung wurde in Partnerschaft mit dem Europäischen Verband für Architekturausbildung (EAAE) und dem Europäischen Architektenverband (ACE-CAE) organisiert. World-Architects sind Gründungspartner; das Europäische Kulturzentrum ist ein Partner in Venedig; die Auszeichnung wird von Jung und Jansen gefördert; mit der Unterstützung von USM.

Dies ist die zweite Edition der Auszeichnung dessen Ziel es ist, den Talent der frisch diplomierten Architekten, Städtebauer und Landschaftsarchitekten, die zukünftig für die Verwandlung unseres Umfeldes verantwortlich sein werden, zu fördern. YTAA ist durch das Interesse an den Anfangsphasen der Entwicklung der Studenten entstanden und die Begierde, ihr Talent zu unterstützen bei ihrem Einstieg in die Berufswelt.

Organised by:



In partnership with:



Founding partner:



Partner in Venice:



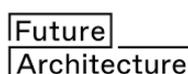
Sponsored by:



With the support of:



In the framework of:





Provença 318, pral 2a  
08037 Barcelona  
T +34 932 151 011  
f ytaaward  
YTAAward  
YTAAward  
ytaaward.com

*“Als Jury [...] suchten wir nach Projekten, die das Klischee der Problemlösung in der Architekturausbildung in Frage stellen und dessen Denkweise Potenzial besitzt, ethische und gesellschaftliche Werte zurück zum Kern des Berufes zu bringen durch zukünftige Praxis - mit dem Verständnis, dass Architektur komplexe Situationen behandelt, die Handlung und ein weit gefasstes Verständnis benötigen.” – Salomon Frausto, Präsident der Jury des YTAA 2018.*

Im Rahmen des Europäischen Jahres für Kulturerbe 2018 und des Leitthemas der 16. Internationalen Architekturausstellung der La Biennale di Venezia, *Freespace*, wurde die Veranstaltung mit zwei Debatten eingeleitet, die sich mit diesen Themen befassen in Verbindung mit Bildung

Organised by:



In partnership with:



Founding partner:



Partner in Venice:



Sponsored by:



With the support of:



In dem ersten Podiumsgespräch, moderiert von Oya Atalay Franck (Präsidentin des EAAE), diskutierten die YTAA Preisträger von 2018 über Kulturerbe und Architekturausbildung, ihre Erfahrungen im Umgang mit Kulturerbe in ihren Diplomarbeiten und die Art und Weise, in der dieses Thema zukünftig in ihren Karrieren relevant sein wird.

*“EAAE is stolz darauf, sich mit der Fundació Mies van der Rohe und dem Europäischen Architektenverband zusammenzuschließen - noch stolzer sind wir auf die Ergebnisse des Wettbewerbs die uns heute vorgestellt wurden!  
Diese prämierten Projekte sind vielversprechend, denn sie zeigen inspirierte und sensible Ansätze, überzeugende Ideen und umfassen dabei komplexe Themen und bösartige Probleme der bebauten Umwelt - neu und alt”* Oya Atalay, Präsidentin des EAAE.

Das zweite Podiumsgespräch, moderiert von Massimo Triches von Babau Bureau, setzte den Schwerpunkt auf Wiederverwendung und Umwandlung von Gebäuden und freien Flächen als moderne Notwendigkeit für Nachhaltigkeitsstrategien. Die Teilnehmer des Podiumsgesprächs waren junge Architekten, die von der Future Architecture Plattform, ein Programm von Creative Europe der Europäischen Kommission, hervorgehoben wurden. In einer Runde diskutierten Michael Kraus (The Political Church), Tania Tovar Torres (In Articulo Mortis) und Miruna Dunu (Coastland) die verschiedenen Ansätze von Kulturerbe und die Herausforderungen die damit verbunden sind.

*“Ich bin äußerst glücklich zu sehen, wie junge Architekten das Thema Kulturerbe, im Europäischen Jahr für Kulturerbe, in ihren Abschlussarbeiten umfassen. Dies unterstreicht die enge Beziehung zwischen Architektur und Erbe in Europäischen Städten und Landschaften. Zusätzlich begrüße ich die verstärkte Zusammenarbeit, die die zweite Auflage des YTAA ermöglicht hat unter wichtigen europäischen Akteuren im Bereich der Architektur. (Fundació Mies van der Rohe, ACE, EAAE,*

In the framework of:





Provença 318, pral 2a  
08037 Barcelona  
T +34 932 151 011  
f ytaaward  
YTAAward  
YTAAward  
ytaaward.com

Organised by:



In partnership with:



Founding partner:



Partner in Venice:



Sponsored by:



With the support of:



*Future Architecture Platform*).” – Michel Magnies, Direktor "Culture and Creativity", Generaldirektor für Bildung und Kultur bei der Europäischen Kommission.

In diesem Jahr hat YTAA die institutionelle und geografische Spannweite der Auszeichnung erweitert sowie auch die Anzahl an Finalisten und Preisträgern. Vier Preisträger (anstelle von drei) wurden von einer internationalen Jury erwählt aus einer Liste von zwölf Finalisten. Um Wettbewerbsfähigkeit und die Qualität der europäischen Architekturausbildung zu stimulieren, wurden Fakultäten aus China und Korea als Gastländer des YTAA 2018 eingeladen.

Gewinner des YTAA werden unterstützt durch die Erstellung eines Netzwerkes mit Architekten und und Kritikern beteiligt an dem Preis der europäischen Union für zeitgenössische Architektur – Mies van der Rohe Auszeichnung. Um ihre berufliche Weiterbildung zu fördern, erhielten die Gewinner

- eine Trophäe und ein Diploma;
- 5.000€ für den Einstieg in ihr Berufsleben;
- Außenwirkung durch die YTAA 2018 Wanderausstellung und dem Online-Archiv;
- ein Profil mit World-Architects.com;
- USM Möbel für die Einrichtung ihre Arbeitsbereiches;
- eine Einladung zur Teilnahme in der Future Architecture Matchmaking Conference die in 2019 in Ljubljana stattfindet.

### Ausstellung

Die Ausstellung "Young Talent Architecture Award. YTAA 2018", eröffnet im vergangenen Mai im Palazzo Mora, bleibt bis zum 25. November öffentlich zugänglich als begleitende Veranstaltung der 16. Internationalen Architekturausstellung La Biennale di Venezia

### Katalog

Zum Anlass der Preisverleihung, hat die Fundació Mies van der Rohe Kataloge des YTAA 2016 und 2018 die Informationen, Grafiken, Pläne der Shortlisted-Kandidaten, Finalisten und Gewinner beinhalten, präsentiert. Darüber hinaus beinhalten die Bücher einige Diplomarbeiten von bekannten Architekten wie beispielsweise Alvaro Siza, Zaha Hadid oder Pieter Bannenberg und Kamiel Klaase von NL Architects, sowie Texte geschrieben von der Jury.

Pressekontakt:

Miriam Giordano / Erica Lago - **Labóh**

Tel .: +34 606602230 / +34 932151011

In the framework of:





la Biennale di Venezia

16. Mostra  
Internazionale  
di Architettura  
Eventi Collaterali

Provença 318, pral 2a  
08037 Barcelona  
T +34 932 151 011  
f ytaaward  
t YTAAward  
@ YTAAward  
ytaaward.com

Mail: [press@miesbcn.com](mailto:press@miesbcn.com)

Weitere Informationen:  
[www.ytaaward.com](http://www.ytaaward.com)  
@YTAAward (FB, TW, Instagram)  
#YTAAward # YTAAward2018

Organised by:



**fundació  
mies van der rohe  
barcelona**



**Creative  
Europe**

In partnership with:



Founding partner:

**world-  
architects  
.com Profiles  
of Selected  
Architects**

Partner in Venice:



Sponsored by:



With the support of:



In the framework of:

