



EUMIESAWARD

TRANSFORMATION DE 530 LOGEMENTS - GRAND PARC BORDEAUX Lacaton & Vassal
architectes, Frédéric Druot Architecture et
Christophe Hutin Architecture

**GAGNANT DU PRIX D'ARCHITECTURE CONTEMPORAINE DE L'UNION EUROPÉENNE -
MIES VAN DER ROHE AWARD 2019**

LE CABINET BAST DE TOULOUSE RÉCOMPENSÉ PAR LE PRIX ARCHITECTE ÉMERGENT

- Grâce à ses deux récompenses, le Jury du Prix met en lumière la qualité et la pertinence du programme de logements collectifs et l'architecture en milieu rural.
- La cérémonie de remise des prix se tiendra le 7 mai au Pavillon Mies van der Rohe à Barcelone.

Bruxelles, le 10 avril 2019 - Lors de la conférence de presse qui s'est tenue aujourd'hui à Bruxelles, la **Commission Européenne** et la **Fundació Mies van der Rohe** ont dévoilé les gagnants du Prix d'architecture contemporaine de l'Union Européenne - Prix Mies van der Rohe 2019.

La transformation de 530 logements - Grand Parc Bordeaux par Lacaton & Vassal architectes, Frédéric Druot Architecture et Christophe Hutin Architecture est le **gagnant 2019** du Prix. Le client est AQUITANIS, office public de l'habitat de Bordeaux Métropole. L'ouvrage comprend la rénovation innovante de trois imposants bâtiments de logements à Bordeaux, permettant ainsi d'optimiser les espaces et d'apporter une nouvelle qualité de vie, en répertoriant soigneusement les qualités existantes à conserver et les manques à pourvoir. La transformation de chaque unité s'élève à 50 000 € (hors TVA) mais le montant du loyer des anciens locataires n'a pas été majoré pour autant ; de plus, ces derniers n'ont pas dû quitter leurs appartements pendant la durée des travaux.

Le prix **Architecture émergent 2019** a été remis au Cabinet d'architecture **BAST** de Toulouse pour le réfectoire scolaire de Montbrun-Bocage, Haute-Garonne, situé près des Pyrénées françaises. Le client est la commune de Montbrun-Bocage. La cantine est une extension de l'école actuelle accueillant 61 élèves, et sert physiquement à clôturer la cour bien que cela ne soit pas appréciable visuellement.

Les deux projets récompensés ont été retenus parmi **une liste de 383 ouvrages en provenance de 38 pays européens**. Le Jury a sélectionné et rendu visite aux 5 finalistes : Terrassenhaus à Berlin / Lobe Block, Auditorium and Congress Centre à Plasencia, PC CARITAS à Melle, Skanderbeg Square à Tirana and The blocks à Bordeaux, accompagné par les auteurs des ouvrages, les clients ou développeurs et les usagers. Le Jury s'est rendu sur les six ouvrages d'architecture qui constituent un nouvel agenda pour l'architecture actuelle. Nous émergeons d'une longue période d'incertitude qui est désormais placée sous le signe de l'optimisme et de la générosité, et qui encourage tant les clients que les architectes à prendre des risques. Les finalistes ont présenté des bâtiments et des espaces exceptionnels et séduisants se trouvant chacun dans un cadre complexe, rendant ainsi le choix du Jury difficile. Au terme d'un débat extrêmement constructif ayant duré 5 heures, la décision a été prise de manière démocratique et avec la conviction que tous les ouvrages visités méritaient de gagner.





EUMIESAWARD

Le Jury présidé par Dorte Mandrup a récompensé les deux ouvrages en raison des motifs suivants :

Transformation de 530 logements - Grand Parc Bordeaux

Le Jury a pris en compte le fait que le projet met au défi les parcs de logements européens existants datant de l'après-guerre, en utilisant des moyens réduits pour créer un maximum d'effet. Plutôt que de procéder à une démolition, ce qui implique une importante consommation d'énergie, dans ce cas précis, le client a compris et soutenu le projet avantageux de transformer les trois bâtiments existants. Cela a amélioré le quotidien des personnes sans pour autant sous-estimer l'existence qu'elles menaient avant, en remplissant le nouvel espace de poésie, puisqu'on part du principe que les personnes comprennent l'espace et l'utilisent ainsi de manière polyvalente.

À une époque où les commissions responsables des logements sociaux réclament une réduction des surfaces des appartements, les volumes sont ici augmentés, et apportent ainsi de la dignité et une plus grande valeur à l'individuel et au collectif. L'ensemble représente une opportunité de choix pour le logement social, basé sur l'optimisme et la modernité, rempli de générosité et donnant un nouveau visage à l'architecture et à ses possibilités. Les architectes ont démontré qu'ils connaissaient parfaitement les personnes concernées par le projet - mixité des habitants - et le cadre - résultat de recherches sur la transformation. Cela se traduit par une méthode de travail soignée qui prend en compte les personnes, les espaces et les matériaux, bien que les conditions du collectif aient pu être optimisées si le rapport à la rue avait été autre.

Nom de l'ouvrage : Transformation de 530 logements - Grand Parc Bordeaux (FR)

Cabinet : Lacaton & Vassal architectes ; Frédéric Druot Architecture et Christophe Hutin Architecture, Paris/Bordeaux

Auteurs : Anne Lacaton (FR); Jean Philippe Vassal (FR); Frederic Druot (FR); Christophe Hutin (FR)

Plus d'informations : <https://eumiesaward.com/work/3889>



© Photo : Philippe Ruault © Conception : Lacaton & Vassal architectes; Frédéric Druot Architecture et Christophe Hutin Architecture



EUmiesaward

Réfectoire scolaire à Montbrun-Bocage

Le Jury a été séduit par l'exécution extrêmement précise et les choix de conception qui ont fait de ce projet une œuvre remarquable éditée dans le cadre d'un budget relativement limité. Le travail a été réalisé avec énormément d'humilité, en considérant le village dans son contexte et les paysages alentour, pour créer ainsi un ouvrage d'architecture respectueux de l'environnement.

Comme l'a indiqué Benjamin Aubry, architecte et expert du EU Mies Award, la simplicité des installations et de la construction permettent de proposer de grands espaces remplis de poésie et dont l'utilisation est optimale.

Nom de l'ouvrage : Réfectoire scolaire à Montbrun-Bocage (FR)

Cabinet : BAST (FR)

Plus d'informations : <https://eumiesaward.com/work/3843>



© Photo et conception : BAST

Les gagnants seront mis à l'honneur lors de la remise du EU Mies Award le 7 mai à Barcelone. L'événement comprend :

- L'inauguration de « **l'Exposition EU Mies Award 2019** » qui présentera les modèles, descriptions, vidéos, croquis et dessins des 40 projets présélectionnés et un résumé des 383 nominés.

- La présentation du catalogue EU Mies Award 2019 et de l'application.

- Les « **Conférences EU Mies** » abordant les thèmes de « l'architecture pour la communauté » et de « l'architecture et patrimoine contemporains ». Ces conférences permettront aux gagnants, finalistes, présélectionnés, clients, médias du monde de l'architecture et à toute personne intéressée de débattre sur les thèmes émergents mis à l'honneur par le Jury.

- La **Cérémonie de remise des prix** au Pavillon Mies van der Rohe se tiendra à **18 h 30** et une célébration aura également lieu pour inaugurer la Semaine de l'architecture de Barcelone et les Journées du Prix d'architecture EU Mies Award au cours desquelles les 4 ouvrages finalistes, le gagnant du Prix et le lauréat du Prix Architecte émergent ainsi que certains bâtiments présélectionnés organiseront des activités pour rapprocher l'architecture du public.

L'« **Exposition EU Mies Award 2019** » entamera sa tournée en Europe en se posant d'abord à **BOZAR**, à Bruxelles le 13 septembre et poursuivra son chemin dans d'autres villes en 2019 et 2020.



EUmiesaward

Calendrier du prix :

Le 10 avril 2019 - Annonce du gagnant du Prix et du lauréat du Prix Architecte émergent à Bruxelles (BOZAR).

Le 7 mai 2019 - Cérémonie de remise des prix, conférences EU Mies, présentation du Catalogue du Prix 2019 et inauguration de l'« Exposition EU Mies Award 2019 » ouverte au public à Barcelone.

Du 7 au 19 mai - Journées d'architecture EU Mies Award.

Du 9 au 19 mai - Semaine de l'architecture de Barcelone : un vaste éventail d'activités liées au monde de l'architecture et du milieu urbain, organisées par diverses institutions telles que la Mairie de Barcelone, l'Ordre des architectes de Catalogne (COAC) et la Fundació Mies van der Rohe.

Contacts :

Fundació Mies van der Rohe – Service de presse

Miriam Giordano / Labóh

E-mail : press@miesbcn.com

Tél. : +34 933 192 664 / +34 689 606 602 230

Pour plus d'infos :

Press kit : https://mies.link/PressKit_Winners

www.eumiesaward.com

www.miesbcn.com

https://ec.europa.eu/programmes/creative-europe/about_en

Réseaux sociaux :

Canaux des réseaux sociaux :

@EUMiesAward (Facebook, Twitter, Instagram)

@FundacioMies (Facebook, Twitter, Instagram, LinkedIn)

@CreativeEuropeEU (Facebook)

@europe_creative (Twitter)

#EUMiesAward2019 #EUMiesAward #winners

App EuMiesAward

Tous les ouvrages sont exposés dans l'app :

Disponible sur Android et iOS.

#EUMiesAwardApp

