



# EUmiesaward

**VERBOUWING VAN 530 WONINGEN - GRAND PARC BORDEAUX** Lacaton & Vassal architectes;  
Frédéric Druot Architecture en  
Christophe Hutin Architecture

**DE WINNAAR VAN DE EU-PRIJS VOOR HEDENDAAGSE ARCHITECTUUR - MIES VAN DER ROHE AWARD 2019**

**DE UIT TOULOUSE AFKOMSTIGE STUDIO BAST IS BELOOND MET DE PRIJS VOOR  
OPKOMEND ARCHITECT**

- Met deze twee prijzen benadrukt de jury de kwaliteit en het belang van het programma voor collectieve huisvesting en de architectuur in landbouwgebieden.
- Op 7 mei a.s. zal de prijsuitreiking plaatsvinden in het Mies van der Rohe Paviljoen in Barcelona

**Brussel, 10 april 2019** - Bij de persconferentie die vandaag in Brussel is gehouden hebben de **Europese Commissie** en de **Fundació Mies van der Rohe** de winnaars van de EU-prijs voor hedendaagse architectuur - Mies van der Rohe Award 2019 aangekondigd.

De verbouwing van 530 woningen - Grand Parc Bordeaux van Lacaton & Vassal-architectes; Frédéric Druot Architecture en Christophe Hutin Architecture is de **Prijswinnaar van 2019**. De klant is AQUITANIS, het openbare huisvestingsbureau van Bordeaux Métropole. Het project bestaat uit een vernieuwende renovatie van drie grote appartementsgebouwen in Bordeaux, die alle woningen nieuwe ruimte- en woonkwaliteiten verstrekt, door heel precies te bestuderen welke bestaande eigenschappen behouden moeten blijven en welke eigenschappen er ontbreken en aangevuld moeten worden. De verbouwing van elke woning kostte € 50.000 (exclusief btw) en heeft de huur van de voormalige bewoners, die tijdens de bouwwerkzaamheden gewoon in hun appartementen konden blijven wonen, niet verhoogd.

De **Prijs voor opkomend architect 2019** is toegekend aan de uit Toulouse afkomstige studio **BAST** voor de kantine van de school in Montbrun-Bocage, Haute-Garonne, vlakbij de Franse Pyreneeën. De klant is de gemeente Montbrun-Bocage. De kantine is het uitbouwsel van de bestaande school voor 61 leerlingen die de binnenplaats fysiek maar niet visueel omheind.

De twee beloonde projecten zijn gekozen uit **een lijst met 383 projecten in 38 Europese landen**. Er werden door de jury vijf finalisten geselecteerd en bezocht: Terrassenhaus Berlin / Lobe Block; Auditorium en Congrescentrum Plasencia; PC CARITAS in Melle; het Skanderbegplein in Tirana en de flats in Bordeaux, in gezelschap van de ontwerpers van de projecten, de klanten of projectontwikkelaars en de gebruikers. De jury bezocht zes architectonische projecten die vandaag de nieuwe agenda voor architectuur vertegenwoordigen. We komen uit een lange periode van onzekerheid die zich nu transformeert in optimisme en generositeit, en dat wekt een houding op die risico's omarmt, zowel van de kant van de opdrachtgevers als van de architecten. De finalisten leverden buitengewone en aantrekkelijke gebouwen en ruimtes in complexe omstandigheden, waardoor de keuze van de jury zeer moeilijk was. Na een vijf uur durend, uiterst opbouwend debat werd het besluit democratisch genomen. Daarbij was de jury er, na een bezoek aan alle projecten, van overtuigd dat ze allemaal waardige winnaars zouden zijn geweest.



Creative  
Europe



fundació  
mies van der rohe  
barcelona



# EUMIESAWARD

De jury, voorgezeten door Dorte Mandrup, heeft de prijzen om de volgende redenen aan de twee projecten toegekend:

## **Verbouwing van 530 woningen - Grand Parc Bordeaux**

De jury waardeerde dat het project de bestaande Europese woningvoorraad uit de naoorlogse periode uitdaagt, met minimale middelen om een maximaal effect te bereiken. In plaats van te slopen, wat het gebruik van een belangrijke hoeveelheid energie met zich meebrengt, begreep de klant in dit geval wat de voordelen van het verbouwen van de bestaande drie gebouwen was. Dit heeft het leven van mensen ten goede veranderd, zonder hun vorige levens te onderschatten. Zo werd de nieuwe ruimte gevuld met poëzie. Deze functioneert namelijk op basis van het principe dat mensen de ruimte begrijpen en deze dus op zeer verschillende manieren gebruiken.

Op een moment dat opdrachten voor nieuwe sociale flats om de vermindering van de oppervlakte van de flats vragen, wordt hier het volume juist vergroot, waardoor zowel de afzonderlijke personen als het collectief in zijn geheel een meerwaarde krijgen. Het geheel wordt een optimistische kans voor sociale woningbouw en moderniteit, het is royaal en verandert eveneens de architectuur en de mogelijkheden van de architectuur. De architecten tonen een zeer hoge erkenning van wie – een mix van bewoners – en waarmee – de resultaten van eerder onderzoek naar verbouwing – ze werken. Dit resulteert in een verfijnde manier van werken met mensen, ruimte en materialen, hoewel de verbetering van het collectief beter had kunnen zijn als de mogelijkheden in de relatie met de straat anders waren geweest.

**Naam van het project:** Verbouwing van 530 woningen - Grand Parc Bordeaux (FR)

**Architectenbureaus:** Lacaton & Vassal architectes; Frédéric Druot Architecture en Christophe Hutin Architecture, Parijs / Bordeaux

**Ontwerpers:** Anne Lacaton (FR); Jean Philippe Vassal (FR); Frederic Druot (FR); Christophe Hutin (FR)

**Volledige informatie:** <https://eumiesaward.com/work/3889>



© Foto: Philippe Ruault © Ontwerp: Lacaton & Vassal architectes, Frédéric Druot Architecture en Christophe Hutin Architecture



Creative  
Europe



fundació  
mies van der rohe  
barcelona



# EUmiesaward

## Schoolkantine in Montbrun-Bocage

De jury werd aangetrokken door de uiterst nauwkeurige implementatie- en ontwerpbesluiten die van de kantine een opmerkelijk project maken dat is gebouwd met een relatief kleine begroting. Het project werd uitgevoerd met uiterste bescheidenheid, waarbij rekening werd gehouden met de context van het dorp en het landschap van de onmiddellijke omgeving en een zeer respectvolle architectuur werd gecreëerd.

Zoals Benjamin Aubry, architect en expert van de EU Mies Award, uitsprak, biedt de eenvoud van de voorzieningen en de constructie een royale ruimte, een uitstekende gebruikscapaciteit en een immense poëzie.

**Naam van het project:** Schoolkantine in Montbrun-Bocage (FR)

**Architectenbureau:** BAST (FR)

**Volledige informatie:** <https://eumiesaward.com/work/3843>



© Foto en vormgeving: BAST



De winnaars zullen dit vieren op de EU Mies Award Day op 7 mei a.s. in Barcelona. Het evenement omvat:

- de opening van de tentoonstelling **“EU Mies Award 2019 exhibition”** met modellen, teksten, video's, schetsen en tekeningen van de 40 projecten die op de shortlist stonden en een samenvatting van alle 383 genomineerden;

- de presentatie van de EU Mies Award 2019-catalogus en de app;

- de **“EU Mies Talks”** over ‘Architecture for the Community’ en ‘Contemporary architecture and heritage’. Deze lezingen stellen winnaars, finalisten, shortlistdeelnemers, klanten, architectuurmedia en geïnteresseerden in staat om de door de jury naar voren gehaalde oprijzende onderwerpen te bespreken.

- de **prijsuitreiking** in het Mies van der Rohe Paviljoen om **18.30 uur** en een evenement dat eveneens het begin van de Barcelona Architecture Week en de EU Mies Award Architecture Days inluïdt waarbij de vier finalisten, de winnaar en de opkomende architect en enkele van de geselecteerde gebouwen activiteiten organiseren om de architectuur dichterbij het publiek te brengen.

De tentoonstelling **“EU Mies Award 2019 exhibition”** gaat op tournee door Europa en gaat op 13 september van start in **BOZAR** (Brussel). Van daaruit gaat deze in 2019 en 2020 verder naar andere steden.



# EUMiesaward

## Prijzenkalender:

10 april 2019 - Aankondiging van de prijswinnaar en de winnaar van de prijs voor opkomend architect in Brussel (BOZAR)

7 mei 2019 - Prijsuitreiking, EU Mies Talks, de presentatie van de catalogus met de prijzen van 2019 en de "EU Mies Award 2019 exhibition" voor het publiek in Barcelona

7-19 mei 2019 - EU Mies Award Architecture Days.

9-19 mei 2019 - Barcelona Architecture Week: een breed scala aan activiteiten met betrekking tot de wereld van de architectuur en de stad, georganiseerd in samenwerking met verschillende instellingen zoals de gemeente Barcelona, de Vereniging van Architecten van Catalonië (COAC) en de Fundació Mies van der Rohe.

## Contacten:

**Fundació Mies van der Rohe - Perskantoor**

Miriam Giordano / **Labòh**

e-mail: [press@miesbcn.com](mailto:press@miesbcn.com)

Tel.: +34 933 192 664 / +34 606 602 230

## Voor meer informatie:

Press kit: [https://mies.link/PressKit\\_Winners](https://mies.link/PressKit_Winners)

[www.eumiesaward.com](http://www.eumiesaward.com)

[www.miesbcn.com](http://www.miesbcn.com)

[https://ec.europa.eu/programmes/creative-europe/about\\_en](https://ec.europa.eu/programmes/creative-europe/about_en)

## Sociale media:

Sociale mediakanalen:

@EUMiesAward (Facebook, Twitter, Instagram)

@FundacioMies (Facebook, Twitter, Instagram, LinkedIn)

@CreativeEuropeEU (Facebook)

@europe\_creative (Twitter)

*[#EUMiesAward2019](#) [#EUMiesAward](#) [#winners](#)*

## EUMiesAward App

Alle projecten zijn te vinden in de app:

Beschikbaar voor Android en iOS.

[#EUMiesAwardApp](#)



Creative  
Europe



fundació  
mies van der rohe  
barcelona