

**La Fundació Mies van der Rohe presenta en el  
Festival Concéntrico “Pabellón de Reflexión”**

Una exposición retrospectiva de intervenciones artísticas realizadas en el Pabellón  
Mies van der Rohe



26 de abril de 2019-.

La Fundació Mies van der Rohe, ha presentado en el marco de la quinta edición del **Festival Concéntrico** de Logroño, “Pabellón de Reflexión”, una exposición en la que se muestran, por primera vez, algunas de las intervenciones que han tenido lugar en el Pabellón Mies van der Rohe y que se podrá ver hasta el 2 de junio en la Sala de Exposiciones del Ayuntamiento de Logroño.

Ivan Blasi, coordinador de premios y programas de la Fundació, ha comisariado la muestra en qué se ilustran las intervenciones de Dennis Adams, Anna & Eugeni Bach, Iñaki Bonillas, Sabine Dahrendorf, Domènec, Peter Downsbrough, Spencer Finch, Andrés Jaque, Enric Llorach, Iñigo Manglano-Ovalle, Luis Martínez Santa-María, Antoni Muntadas, SANAA, Xavier Veilhan, EMBT y Ai Weiwei. Los textos provienen de los mismos autores y en las intervenciones más recientes, se acompañan de publicaciones que recogen el proceso creativo y también las opiniones de expertos.

Además de los artistas presentados en la muestra, también han participado en esta reflexión poetas y escritores, músicos y video artistas, fotógrafos y cineastas, bailarines y actores, apasionados y curiosos que forman parte de la memoria viva del Pabellón. Las aportaciones de todos ellos conforman una colección y un archivo que permite conocer más y mejor uno de los períodos más intensos de nuestra cultura occidental.



# **fundació mies van der rohe barcelona**

Para complementar la exposición, el **martes 30 de abril a las 20:15h** se proyecta el documental [Mies on Scene: Barcelona en dos actos](#) en la Fílmoteca de La Rioja, acompañado de una conversación con Pedro Torrijos y [Anna & Eugeni Bach](#).

Destacar que 2019 es un año especial para la Fundació Mies van der Rohe ya que coinciden tres fechas destacadas: se cumplen 100 años de la creación de la Bauhaus, 50 de la muerte de Mies van der Rohe y 90 de la inauguración del Pabellón Alemán en 1929. Además, el próximo 7 de mayo se celebra en Barcelona, la ceremonia de entrega de la 16ª edición del Premio de Arquitectura Contemporánea de la Unión Europea - Premio Mies van der Rohe.

## **Fundació Mies van der Rohe**

La Fundació Mies van der Rohe fue creada en 1983 por el Ayuntamiento de Barcelona, con el objetivo inicial de llevar a cabo la reconstrucción del Pabellón Alemán, diseñado por Ludwig Mies van der Rohe y Lilly Reich para la Exposición Internacional de Barcelona de 1929.

Además de atender la conservación y la difusión del conocimiento del Pabellón Mies van der Rohe, la Fundación impulsa el debate y la sensibilización sobre temas de arquitectura y urbanismo contemporáneos. Atendiendo a sus fines, la Fundació lleva a cabo diferentes actividades como premios, congresos, conferencias, exposiciones, talleres e instalaciones.

## **FECHAS EXPOSICIÓN:**

Del 26/04/19 al 02/06/19

Horario:

Laborables: 18,00 a 21,00 h.

Festivos: 12,00 a 14,00 h y 18,00 a 21,00 h.

Ayuntamiento de Logroño - Sala de Exposiciones:

Avda. de la Paz, 11. Logroño, La Rioja

## **Contacto de Prensa:**

Fundació Mies van der Rohe - Press office

Miriam Giordano /Labóh

[press@miesbcn.com](mailto:press@miesbcn.com)

+34 93319 26 64 / +34 606 60 22 30

[www.miesbcn.com](http://www.miesbcn.com)

@FundacioMies