



**EUMIES AWARDS DAY 2022**  
**GRAN CELEBRACIÓN DE LA ARQUITECTURA EUROPEA**  
**EN BARCELONA**

Foto: Anna Mas

- **Yvonne Farrell y Shelley McNamara de Grafton Architects**, ganadoras del Premio de Arquitectura 2022 por **Town House – Kingstton University** (Londres), y los trece miembros de **Lacol**, ganadores del Premio Emergente 2022 por **La Borda vivienda cooperativa** (Barcelona), junto con el resto de **estudios de arquitectura finalistas** y sus clientes, han recibido los galardones del **Premio de Arquitectura Contemporánea de la Unión Europea – Premio Mies van der Rohe 2022** en una ceremonia que ha tenido lugar este mediodía en el **Pabellón Mies van der Rohe**.
- El **EUMies Awards Day**, que se celebra durante del día de hoy en Barcelona, incluye la **ceremonia de entrega** de los premios, la **exposición** con maquetas, textos, vídeos y dibujos de las 40 obras seleccionadas y un resumen de las 532 nominadas, y los **debates** EUMies Awards Talks, en los que participan los arquitectos ganadores, finalistas, clientes y miembros del jurado del Premio 2022.
- Los **eventos, abiertos a la ciudadanía** y en el contexto del “Model. Festival de Arquitecturas de Barcelona”, tienen como finalidad promover el conocimiento de la arquitectura contemporánea y sus valores al gran público, tanto en forma presencial como a través del **streaming** que difunde todas las charlas del día, en directo, en el canal youtube de los EUMies Awards.

Sigue en directo el EUMies Awards Day:

[https://mies.link/EUMiesAwardsDay2022\\_Live](https://mies.link/EUMiesAwardsDay2022_Live)



**Creative  
Europe**



**fundació  
mies van der rohe  
barcelona**

12 de mayo de 2022, Barcelona.-

Este mediodía, en el Pabellón Mies van der Rohe de Barcelona, la **Comisión Europea** y la **Fundació Mies van der Rohe** han entregado los galardones del Premio de Arquitectura Contemporánea de la Unión Europea – Premio Mies van der Rohe 2022 al estudio irlandés **Grafton Architects** por su obra **Town House – Kingston University** en Londres, y a los barceloneses **Lacol** por **La Borda vivienda colectiva** construida en la ciudad condal.

El acto ha contado con la presencia de la Alcaldesa de Barcelona, Sra. **Ada Colau**, la Comisaria Europea de Innovación, Investigación, Cultura, Educación y Juventud, Sra. **Mariya Gabriel**, la Presidenta de la Fundació Mies van der Rohe, Sra. **Janet Sanz**, el Sr. **Agustí Serra**, Director General de Ordenación del Territorio y Urbanismo de la Generalitat de Catalunya, y el Sr. **Iñiqui Carnicero**, Director General de Agenda Urbana y Arquitectura, Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana del Gobierno de España.

**Anna Ramos**, directora de la Fundació Mies van der Rohe, ha dado la bienvenida al numeroso público que ha asistido al acto de entrega de Premios desde la explanada frente al Pabellón convertida hoy, para la ocasión, en una gran platea. En ella centenares de arquitectos, representantes de instituciones y empresas, estudiantes y amantes de la arquitectura podrán, a largo del día, disfrutar, conocer y escuchar a los autores de algunas de las mejores obras de la arquitectura europea de los últimos tres años.

Además de los ganadores, también los finalistas, junto con los promotores de todas las obras, han viajado a Barcelona para recibir sus trofeos y protagonizar las **charlas y conferencias** que transcurrirán a lo largo del día en el Pabellón.

La jornada del EUMies Awards Day, que representa **una gran fiesta para la arquitectura europea**, contará, a las 18:15h, con el último debate del día en el que las fundadoras de Grafton Architects, las irlandesas Shelley McNamara e Yvonne Farrell, junto con una representación de los estudios finalista -BDR Bureau- y ganador -Lacol- en la categoría Emergente, y miembros del jurado, debatirán sobre sus proyectos y los temas destacados durante las deliberaciones del jurado.

El edificio Town House – Kingston University, que se adapta a los diferentes usos de un centro educativo, crea una experiencia emocional a la vez que dignifica la vida de las personas que estudian en él, gracias a su atmósfera solemne y acogedora, profundamente igualitaria, cívica y democratizadora. Se trata del primer EUMies Awards ganado por Grafton Architects, que en esta edición recibió otras dos nominaciones para los proyectos Institute Mines Télécom de París y Toulouse School of Economics de Toulouse. En 2009 el estudio fue finalista con otro edificio educativo, la Universidad Luigi Bocconi de Milán.

En el mismo debate, Lacol explicará su proyecto cooperativo basado en la copropiedad y la cogestión de recursos y capacidades compartidas. El modelo va más allá del proyecto específico de viviendas, ya que el estudio catalán también funciona como una cooperativa donde trece profesionales muestran un camino a seguir y generan



herramientas activas para promover el cambio político y urbano desde dentro del sistema, basado en la sostenibilidad social, ecológica y económica.

Los dos proyectos han sido elegidos por el jurado presidido por Tatiana Bilbao y formado por Francesca Ferguson, Mia Hägg, Triin Ojari, Georg Pendl, Spiros Pengas y Marcel Smets, entre 532 obras nominadas de 41 países.

**Cinco finalistas del premio de Arquitectura** fueron seleccionados y visitados por el Jurado: Z33 House for Art, Architecture and Design en Hasselt; en Londres; la Granja del Ferrocarril en París; 85 viviendas sociales en Cornellà de Llobregat; Frizz23 en Berlín y el premiado Town House – Kingston University .

El **EUMies Awards Day** concluirá con una celebración en el espacio **ESklandestino** mientras se visita la exposición dedicada a esta edición del premio. La muestra se inauguró el 1 de mayo y exhibe **maquetas, textos, vídeos y dibujos** de las 40 obras seleccionadas por los miembros del jurado, y un resumen de los 532 proyectos nominados.

### **EUMies Awards Talks 2022**

Programa:

#### **11:30h –Talk 0**

“Antes, durante, y después del proyecto arquitectónico” – Las experiencias de los clientes de las 2 obras ganadoras y las 5 finalistas.

Escuela Enrico Fermi, Turín - Marco Gioanninni, responsable de comunicación, Fondazione Agnelli.

Frizz 23, Berlin - Florian Schmidt, Consejero de Construcción del distrito de Friedrichshain-Kreuzberg.

La Granja del Ferrocarril, Paris - Frédéric Lauprêtre, director de estrategia patrimonial - Action Logement, presidente Bail Pour Tous.

Z33, Hasselt - Jan Boelen, exdirector Z33.

85 Social Housing Units in Cornellà - Josep Maria Borrell, coordinador técnico IMP SOL / AMB

La Borda vivienda cooperativa – Maria Sales, cooperativista.

Town House, Kingston University, Londres - Sean Woulfe, Director de Patrimonio de Kingston University.

#### **16:00h – Talk 1**

Presentación de Francesca Torzo – Z33, Hasselt.

Presentación de peris+toral.arquitectos – 85 viviendas sociales, Cornellà de Llobregat.

Conversación con los miembros del jurado Georg Pendl y Triin Ojari.

#### **17:00 – Talk 2**

Presentación de Deadline Architects – Frizz23, Berlín.

Presentación de Grand8 + Mélanie Drevet Paysagiste – La Granja Ferroviaria, París.

Conversación con el miembro del jurado Spiros Pengas y la directora de la Fundació Mies van der Rohe, Anna Ramos.

#### **18:15 – Talk 3**

Presentación de Lacol – La Borda vivienda cooperativa, Barcelona.



**Creative  
Europe**



**fundació  
mies van der rohe  
barcelona**



Presentación de BDR Bureau – Enrico Fermi School, Turín.

Presentación de Grafton Architects – Town House Kingston University, London.

Conversación con los miembros del jurado Mia Häag y Francesca Ferguson.

### **Tres categorías para los nuevos EUMies Awards**

Con la ocasión del EUMies Awards Day 2022, la directora de la Fundació Mies van der Rohe de Barcelona **Anna Ramos**, institución organizadora junto con la Comisión Europea – programa Creative Europe, ha presentado el **nuevo nombre, estructura y nueva imagen del Premio**.

Desde ahora el nombre del premio será pluralizado, **EUMies Awards**, e incluirá el galardón Young Talent Architecture Award (YTAA) como categoría **Young Talent** (Talento Joven), junto con las categorías **Architecture** (Arquitectura) y **Emerging** (Emergente).

El YTAA, también organizado por la Fundació Mies van der Rohe, junto con la Comisión Europea – programa Creative Europe, y el apoyo de otras instituciones y partners privados, se creó en 2016 para apoyar el talento de los arquitectos, urbanistas y paisajistas recién graduados, premiando los proyectos de fin de carrera más destacados de toda Europa y de terceros países seleccionados, y para reconocer a las escuelas de arquitectura comprometidas con la calidad arquitectónica como fuerza motriz del desarrollo sostenible y la calidad de vida.

Los nuevos EUMies Awards contarán con las mismas fases de Nominaciones, Shortlist, Finalistas y finalmente, de Ganadores. Se seguirá concediendo el galardón a la categorías Arquitectura y Emergente bienalmente, en años pares, mientras que el premio a la categoría Talento Joven se entregará en años impares y contará con un calendario y jurado experto propios.

*“El cambio que aún bajo un mismo nombre las tres categorías tiene como objetivo visibilizar aún más la excelencia en la arquitectura europea, incorporando a los que serán los responsables de transformar nuestro entorno en el futuro para ayudarlos a iniciar sus primeros pasos profesionales al lado de los estudios establecidos y de los emergentes”* ha explicado Anna Ramos.

El ganador del Premio de Arquitectura recibirá 60.000€ y una escultura que evoca el Pabellón Mies van der Rohe de Barcelona, mientras que por la categoría Arquitectura Emergente, el premio en dinero son 20.000€ y la misma escultura. Los finalistas y los clientes también son obsequiados con una pieza, reconociendo su contribución esencial a la arquitectura contemporánea. Los ganadores de la categoría Talento Joven reciben 5.000 euros cada uno, un perfil en la plataforma World-Architects, y apoyo en las fases iniciales de sus carreras gracias a la red de profesionales e instituciones del Premio.

Además, la difusión de la calidad y el *savoir-faire* de los arquitectos europeos nominados los Eumies Awards se verá en cada edición reforzado con la organización de exposiciones y debates en todo el mundo.





Más información sobre los Premios y sus calendarios aquí: [www.eumiesawards.com](http://www.eumiesawards.com)

>> PRESS KIT / FOTOS / VIDEOS:

[https://mies.link/PressKit\\_EUMiesAwardsDay2022](https://mies.link/PressKit_EUMiesAwardsDay2022)

(Las fotografías se irán actualizando durante el día en este mismo link)

Sigue el EUMies Awards Day en directo a través de este link:

[https://mies.link/EUMiesAwardsDay2022\\_Live](https://mies.link/EUMiesAwardsDay2022_Live)

**Contactos:**

**Fundació Mies van der Rohe – Oficina de prensa**

Miriam Giordano, Gemma Pascual, Marta Pérez/Labóh

e-mail: [premsa@miesbcn.com](mailto:premsa@miesbcn.com) Tel.: +34 933 192 664 / +34 606 602 230

**Para más información:**

[www.eumiesawards.com](http://www.eumiesawards.com)

[www.miesbcn.com](http://www.miesbcn.com)

[https://ec.europa.eu/programmes/creative-europe/about\\_en](https://ec.europa.eu/programmes/creative-europe/about_en)

**Redes sociales:**

Canales de redes sociales:

@EUMiesAwards (Facebook, Twitter, Instagram, LinkedIn)

@FundacioMies (Facebook, Twitter, Instagram, LinkedIn)

@Europe\_creative @CreativeEuropeEU (Facebook) (Twitter)

***#EUMiesAward2022 #EUMiesAwards #EUMiesAwardsDay***

**App EUMies Awards**

Todas las obras se pueden encontrar en la aplicación.

Disponible para Android e iOS.

#EUMiesAwardsApp



Creative  
Europe



**fundació  
mies van der rohe  
barcelona**