

Prof. Igea Santina TROIANI (PhD, BArch (Hons), BAppSc)

#### EXPERIENCIA ACADÉMICA

- 2022+ Profesora de Arquitectura y Jefa de la División de Arquitectura de la London South Bank University.
- 2020-2022 Profesora de Arquitectura, Directora Asociada de la Escuela (Investigación) y Responsable de la asignatura de Arquitectura, Escuela de Arte, Diseño y Arquitectura (ADA), Facultad de Artes, Humanidades y Negocios, Universidad de Plymouth, Devon PL4 8AA, Reino Unido.
- 2018-2020 Decano de Asuntos Internacionales y profesora de arquitectura en la Universidad Xi'an Jiaotong-Liverpool (XJTLU), Suzhou, China.
- 2005-2018 Profesora titular de arquitectura/directora del curso Parte 2, Universidad de Oxford Brookes (OBU), Oxford, Reino Unido.
- 2017-2018 Profesora visitante de Estudios Culturales e Históricos (CHS), Royal Colegio de Arte (RCA), Londres, Reino Unido.
- 2003-2005 Profesora de Arquitectura, Universidad de Queensland (UQ), Brisbane, Australia.
- 1997-2002 Profesora asociado de Arquitectura, Universidad Tecnológica de Queensland (QUT), Brisbane, Australia.

#### EXPERIENCIA DE PRÁCTICA

- 2008-2023 Fundadora y directora con Andrew Dawson de Original Field of Architecture, Oxford.
- 2013-2018 Fundadora de Caryatid Films, una empresa de cine de investigación arquitectónica.
- 1997-2005 Fundadora y directora de HAPPENiNC Architects, Brisbane.
- 1995-1997 Arquitecta / Arquitecta graduada en Richard Lonn Architect, Brisbane.
- 1993-1995 Arquitecta graduada en Buro Wörmann Architekt BDA, Münster, Alemania.

#### EDUCACIÓN

- 1999-2005 Doctora en Filosofía, Universidad Tecnológica de Queensland  
Título: *La política de los amigos en la arquitectura moderna, 1949-1987*  
Directora de estudios: Profesora Jennifer Taylor [Premiado el 09/09/2005]
- 1989-1993 Licenciada en Arquitectura con Honores (1º), Royal Melbourne Institute of Technology (RMIT) [Otorgado 05/05/1993]
- 1985-1989 Licenciado en Ciencias Aplicadas (Entorno Construido / Arquitectura), QUT [Otorgado 10/03/1989]
- 1996 -2019 Arquitecta registrada, Junta de Arquitectos de Queensland (BOAQ Australia) [Registrado el 04/07/1996] Número de miembros: 3049.

#### INVESTIGACIÓN Y LIDERAZGO ACADÉMICO Externo

- 2022-2024 Presidenta de WIA (Women in Architecture) Reino Unido
- 2017 + Miembro de la Red Europea de Historia de la Arquitectura (EAHN)
- 2010 -2023 Fundadora y editora jefe de *Arquitectura y cultura* Enero (publicado por Routledge/Taylor & Francis) coordinando un equipo de editores y editando números de revistas -temáticos y abiertos- y presidenta de la *Arquitectura y cultura* Comité de la revista.

- 2006 + Miembro del Grupo Directivo de la Asociación de Investigación en Humanidades Arquitectónicas (AHRA)  
2009-2012 Líder de investigación y presidente de la AHRA  
2007-2009 Secretaría de miembros de la AHRA  
2003-2005 Miembro del Comité Ejecutivo y Secretario de la Sociedad de Historiadores de la arquitectura, Australia y Nueva Zelanda (SAHANZ)

#### PREMIOS DE INVESTIGACIÓN

- 2017 Premio a la excelencia en investigación de la OBU 2017-2018 (10,000 £)  
2015 El Consejo de Editores de Revistas Eruditas (CELJ) Mejor Revista Nueva Premio 2014 (Premio Internacional) a la labor editorial de la revista *Arquitectura y Cultura*. 8 de enero de 2015, Vancouver, Canadá

#### PUBLICACIONES LIBROS

- Troyani, I. (2024) *Conciliación de la vida laboral y familiar en arquitectura*, Londres: Routledge.  
Troiani, I. y S. Ewing eds. (2021) *Métodos de investigación visual en arquitectura*, Chicago, Bristol: La Universidad de Chicago Press / Distribuido por Intellect Ltd. Troiani, I. y Ewing, S. eds. y autores. (2021) *Espacios de tolerancia*, Londres: Routledge.  
Troiani, I. ed. y autor y H. Campbell eds. (2019) *Cine de arquitectura*, Chicago, Bristol: La Universidad de Chicago Press / Distribuido por Intellect Ltd.  
Troiani, I. y Zaman, Q. M. eds. (2017) *Urbanismo y cultura transdisciplinarios: De la pedagogía a la praxis*, Suiza: Springer Verlag.  
Troiani, I. Swenarton, M. y Webster, H. eds. (2017/2007) *La política de la creación*, Londres: Routledge.

#### CAPÍTULOS DE LIBROS

- Troiani, I. (2024) 'Educación en arquitectura no única' en *Diversidad en arquitectura*, eds. H. Durham y G. Choi, Londres: RIBA Publishing, 96-115.  
Troiani, I. (2019) 'Hablado no hablado, escrito no escrito: de chapuzas y rumores en la historia de la arquitectura' a N. Stead, D. van der Plaats y J. Gosseye eds. *Hablando de edificios*, Princeton: Princeton Architectural Press, 235-251.  
Troiani, I. (2018) 'El ático de Zaha Hadid: género, creatividad y 'biopolítica' en el puesto de trabajo neoliberal' en A. Staub ed. *El compañero de Routledge en la modernidad, el espacio y el género*, Nueva York: Routledge, 131 - 149.  
Troiani, I. (2017) 'Capitalismo académico en las escuelas de arquitectura: una crítica feminista de la empleabilidad, el trabajo 24/7 y el emprendimiento' a H. Frichot, C. Gabrielsson, H. Runting eds. *Arquitectura y feminismos: ecologías, economías, tecnologías*, Routledge: Londres, 170-180.  
Troiani, I. (2016) 'Género, educación arquitectónica y acumulación de capital' en J. Brown, H. Harriss, R. Morrow y J. Soane eds. *Una profesión de género*, Londres: RIBA Publications, 220-232.  
Troiani, I. (2014) 'Zaha: una imagen de 'La mujer arquitecta'' en N. Stead ed. *Mujeres, práctica, arquitectura: 'Acomodación resignada' y 'Práctica usurpadora'*, Londres: Routledge, capítulo 10.  
Troiani, I. (2007) 'Historia de la arquitectura, amistad y conversaciones filmadas' a J. Rendell, J. Hill, M. Fraser y M. Dorrian eds. *Arquitectura crítica*, Londres: Routledge, 124-128.